

Bir Dünya Gastroenteroloji Kongresinin Ardından

Dr.Nurdan TÖZÜN

Onuncu Dünya Gastroenteroloji Kongresi 2-7 Ekim 1994 tarihleri arasında ABD'nin Los Angeles şehrinde gerçekleşti. Kongre kapsamında ayrıca 8. Sindirim Sistemi Endoskopisi ve 5. Koloproktoloji kongreleri de yer aldı. Los Angeles'teki alabildiğine görkemli Kongre sarayında, dünyanın 94 ülkesinden 10.000'in üstünde delegenin katıldığı bu mültidisipliner toplantı Dr.Henry Bochus'ün anıldığı muhteşem açılış töreninde ünlü artist Tony Curtis'in şu sözleriyle başladı: "Hey doktorlar, buraya gazdan bahsetmeye mi geldiniz?"

Ev sahibi ABD dışında kongreye en kalabalık ekiple katılan ülkeler sırasıyla İtalya, Japonya ve İngiltere idi. Yaklaşık 25 kişiden oluşan Türk ekibi ise ikisi oral olmak üzere çok sayıda posterleri ve özgün çalışmalarlarıyla dikkati çekti. Eğitim programı büyük ölçüde OMGE ve Dr.Douglas Mc Gill tarafından düzenlenen toplantıda 250'den fazla bilimsel oturum, 6 mini-kurs, 13 adet dört yılda bir yapılan "consensus" toplantısı, 7 çalışma grubu raporu, 78 sempozyum, 100 konferans, 10 adet de vaka sunumu yer aldı. Bu yıl yapılan kongrenin bir diğer özelliği de içlerinde İÜ.İst. Tıp. Fak. Gastroenterohepatoloji Bilim Dalından dört genç araştırmacının da yer aldığı, dünyanın çeşitli ülkelerinden davet edilmiş "Genç Klinisyenler"e özel salonlarda kuramsal ve uygulamalı yoğun eğitim verilmesiydi. Bilimin evrenselliği ve kıtalararası dostluk temasının işlendiği bu programda konuklar ABD'deki meslekdaşlarıyla birlikte UÇLA dahil çeşitli hastaneleri gezerek bilgi alışverişinde bulundular.

Program komitesi Gastroenterolojinin belli başlı konularının hemen tümünün hem de konunun uzmanları tarafından masaya yatırılması ve delegelerin de bu ziyafete zaman zaman bilgisayar tuşlarına basarak katılmasını sağlamada son derece başarılı oldular. Kongrenin ana temaları moleküler biyoloji, genetik, endoskopik yöntemlerdeki gelişmeler, SS immünolojisi, motilite ve SS hastalarında tanı ve tedavi yöntemleri idi. Birinden diğerine bazen 5 dakikada ulaşılan yirmi iki salonda aynı anda birbirinden ilginç konular tartışılırken delegeler için en büyük sorun bir oturumu dinlerken diğerini kaçırma endişesiydi.

Moleküler genetik, insan genomu projesi, bazı hastalıkların özellikle de kanserin moleküler biyolojisi, gen tedavisi gibi konular yoğun bir araştırmacı kitlesi

çekerken, yüksek teknoloji tutkunları endoskopik ultrason, TIPSS, İnce barsak enteroskopisi endoskopik laser gibi konuların dayanılmaz cazibesine kapıldılar. Bir başka grup ise ağızdan anuse kadar motilite çalışmalarını ile ilgilendi. Kısacası, kongre konuları öylesine geniş bir yelpaze oluşturuyordu ki, bir tarafta "consensus" toplantıları yapılırken bir başka salonda "Geleneksel Çin Tababeti" tartışılmakta idi. Helikobacter Piloni ve HCV'nin başrolü oynadıkları bu kongrede İnflamatuvar barsak hastalıkları da A'den Z'ye ele alındı. Hepatitte ise sıcak konular HCV genotipleri, interferon tedavisi ve maliyeti, hepatoselüler Ca'da rezeksiyon-transplant ikilemi ve tarama yöntemleri idi.

Onuncu dünya kongresinin bir diğer kayda değer yönü "Henry Bochus ödülü"nü Gastroenterolojiye yıllarca emek vermiş, "Gastroenterology" mecmuasının baş editörlüğüne kadar yükselmiş, Bochus'ün ilk asistanlarından araştırmacı bilim adamı J. Edward Berk'e verilmesiydi. Çeşitli kuruluşlardan 17 adet madalyası olan Dr.Berk "Akut pankreatit tedavisi" konulu bir konferans verdi ve başarısının sırrı sorulduğunda: "Dünyadaki harikulade insanlarla sıcak ve uzun süren dostluklar kurmak" diye yanıtladı.

Kongrenin perde arkası da mükemmeldi. Kayıtlar, yemek paketlerinin dağılımı, toplantıların tam zamanında başlayıp zamanında sonlanmaları, servis otobüslerinin düzeni, sosyal program uygar ve ileri bir ülkenin disiplinini yansıtmaktaydı. Bütün bu düzene rağmen konuk ulusların bayraklarının arasında Dünya Kongresine 25'in üstünde hekim ve 50'ye yakın bildiri ile katılan ülkemizin bayrağının olmayışı ve uyarılara rağmen bulunamayışı ileri ülkelerin de eksik yönleri olabileceğinin göstergesi oldu.

Ve nihayet kontrastlar kenti Los Angeles, ışıl ışıl sokakları, karanlık çöktüğünde ürktücü sessizliği, "Recent old" Hollywood'u, "Universal Studio"ları, Disneyland'ı ile karanlık ve göz alıcı parlaklık, bilim ve sonsuzluk, teknoloji ve yoksulluk arasında gidip gelen bir kuyruklu yıldız gibi belleklerimizden uzun süre silinmeyeceğe benzer.

"insan alemde hayal ettiği müddetçe yaşar" demiş Yahya Kemal. Gelecek Dünya Kongrelerinden birinin ülkemizde yapılması dileğiyle...